

Rabka festival 2020 8–11 lipca



Wydarzenia „na żywo”

Środa, 8 lipca

10.00–15.00 — Park Zdrojowy, start koło Tężni Solankowej
„Nowe życie starych opowieści” — literacka gra miejska, grupy do 5 osób
uczestnicy dołączyć mogą w dowolnym momencie trwania zabawy
16.00 — Amfiteatr
„O tradycji na poważnie i z przymrużeniem oka” — spotkanie
z Michałem Rusinkiem, prowadzi Barbara Gawryluk

Czwartek, 9 lipca

10.00–15.00 — Park Zdrojowy, start koło Tężni Solankowej
„Legends miast, miasteczek i dzikich odludzi” — literacka gra miejska, grupy
do 5 osób, uczestnicy dołączyć mogą w dowolnym momencie trwania zabawy
16.00 — Amfiteatr
Spotkanie z laureatem Nagrody Żółtej Cizemki i lektura nagrodzonej książki
czyta Jerzy Stuhr

Piątek, 10 lipca

10.00–15.00 — Park Zdrojowy, start koło Tężni Solankowej
„Różne oblicza tradycji” — literacka gra miejska, grupy do 5 osób,
uczestnicy dołączyć mogą w dowolnym momencie trwania zabawy
16.00, Amfiteatr
„Pomyłony narzeczony” — spotkanie z Marcinem Szczygalskim
prowadzi Martyna Chuderska

Sobota, 11 lipca

10.00–15.00 — Park Zdrojowy, start koło Tężni Solankowej
„Etno-inspiracje” — literacka gra miejska, grupy do 5 osób
uczestnicy dołączyć mogą w dowolnym momencie trwania zabawy
16.00, Amfiteatr
„Małe królestwo królowy Aurelii” — spotkanie z Roksana
Jędrzejewską-Wróbel, prowadzi Krystyna Zabawa, czyta Dorota Segda

Przez cały czas trwania festiwalu czynne będą wystawy:

- W Miejskiej Bibliotece Publicznej (ul. Orkana 27)
Ilustracje książkowe Ewy Poklewskiej-Koziełło
- W „wypoczywalni” Zakładu Przyrodoleczniczego (ul. Orkana 49)
27. Biennale Ilustracji w Bratysławie

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny. Uczestnicy biorą w nich udział na własną odpowiedzialność
i zobowiązują się do przestrzegania regulaminu miejsc oraz wszystkich zasad i wytycznych związanych
z aktualną sytuacją epidemiologiczną.
Wydarzenia będą transmitowane oraz dokumentowane filmowo i fotograficznie.
Udział oznacza, że uczestnik wyraża zgodę na możliwe pojawienie się jego
wizerunku w powyższych materiałach.

**Zapraszamy wszystkich do odwiedzenia festiwalowej
galerii internetowej**



Wydarzenia w Internecie — Program dla dzieci

Środa, 8 lipca – Różne oblicza tradycji

- 09.15 – Rozpoczęcie festiwalu i spacer po Rabce-Zdroju
09.30 – Łukasz Modelski: Facecook, Buzia do zjedzenia
Twarz do schrupania – historyczny warsztat kulinarny
10.00 – Marcin Przewoźniak: Wielcy wynalazcy i odkrywcy –
i ty możesz zmieniać świat!
10.30 – Beata Ostrowicka: O paszenogach i przywoitkach.
O rodzinie i związkach damsko-męskich.
11.00 – Elżbieta Pałasz: Wodnik kontra Pelikan – czyli bitwa pod Oliwą
11.30 – Narcyz Listkowski, Agnieszka Kania, Magdalena Tomalak:
W poszukiwaniu tradycji żydowskich w miastach i miasteczkach
12.00 – Wojciech Mikołuszko: Bocian w kulturze. Bocian w naturze.
12.30 – Melania Kapelusz: Gdzie się podzieli słowiańscy bogowie?

Czwartek, 9 lipca — Legendy miast, wsi i tajemniczych odludzi

- 09.30 – Marcin Jarząbek: Fabryka wspomnień, czyli tajniki historii mówionej
10.00 – Barbara Gawryluk: Historia psa Dżoka. Legenda miejska Krakowa
10.30 – Grażyna Bąkiewicz: Fabrykanci i miejskie legendy Łodzi
11.00 – Ewa Poklewska-Koziełło, Agnieszka Śladkowska: O Franku Błyskawicy, który
w magicznym Gdańsku rozwiązuje niezwykle zagadki i jak magnes przyciąga przygody
11.30 – Róman Drzędźdźon i Stacja Kultura – Biblioteka Rumia:
„Kaszubajki” — opowieści o potworach i demonach z Kaszub
12.00 – Magdalena Balon, Anna Woźniak – Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach:
„Rozgodany familok” — warsztaty literacko-typograficzne oparte na zabawie śląskimi
słowami
12.30 – Monika Rzonca: Jak z czarować swoje miasto – warsztaty literacko-illustratorskie

Piątek, 10 lipca – Ludowe inspiracje

- 09.30 – Anna Kaźmierak: Sypane-malowane – warsztaty malowania piaskiem
10.00 – Grażyna Habieda: Małe rączki – wielkie dzieła – tradycja
i współczesność rabczańskiej ceramiki
10.30 – Katarzyna Ceklarz, Agata Stasiak: Parzenica – góralska tablica rejestracyjna – warsztaty
etnograficzno-literackie
11.00 – Natalia Kłęsk, Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka: Zabawki naszych dziadków –
warsztaty literacko-etnograficzne
11.30 – Anna Sędziwy: Mlecz i spółka – o roślinach polnych w sztuce ludowej, w literaturze
12.00 – Paweł Wakuła: O wodnikach, utopcach, rusalkach i innych stworach

Sobota, 11 lipca – W krainie sztuki

- 09.30 – Piotr Kolecki: Podhalańskie inspiracje, czyli jak zrobić maseczkę... teatralną
10.00 – Elżbieta Wasiuczyńska: Ładna historia czyli, jak to z kolorem było...
10.30 – Krystyna Kachel: Od tekstu do widowiska czyli, jak stworzyć spektakl teatralny
11.00 – Eliza Wtorkiewicz-Kaleta: Jak stworzyć scenografię do spektaklu
11.30 – Prezentacja inscenizacji „Trzech świnek” Roksany Jędrzejewskiej-Wróbel
12.00 – Kolecki i Majerczyk: „Luboń feet” — prezentacja nowej płyty

Program dla dorosłych

Piątek, 10 lipca, godz. 9.00–14.00

- 09.00 – Iwona Haberny: Powitanie
09.20 – Krystyna Zabawa: Tradycja na topie – wybrane nowości literatury dziecięcej
09.40 – Anna Czabanowska-Wróbel: Literatura dziecięca pomiędzy globalnym a lokalnym
10.00 – Tomasz Majkowski: Gry cyfrowe jako narzędzie kontaktu z przeszłością
10.20 – Ryszard Koziołek: Dobrze jest zmyślać. O fikcji
10.40 – Marcin Napiórkowski: Po co nam rocznice?
11.00 – Roksana Jędrzejewska-Wróbel: Co wiedzą wieźmy? Czego pragną wilki?
11.20 – Marcin Szczygalski: Jak mówić dzieciom o przeszłości?
11.40 – Joanna Piekarska: Jak ma na imię Czerwony Kapturek?
Czyli kim są tak naprawdę nasi przyjaciele z dzieciństwa
12.00 – Biserka Čejović: Czego nauczyło mnie zdalne nauczanie
12.20 – Wręczenie nagrody na najlepszy pomysł promujący czytanie „Zwyrtała 2020”
i prezentacja nagrodzonych pomysłów

Udział w konferencji dla dorosłych jest bezpłatny. Osoby zainteresowane otrzymaniem potwierdzenia
udziału w spotkaniu, proszone są o wypełnienie i przesłanie formularza znajdującego się na stronie
internetowej www.rabkafestival.pl

www.rabkafestival.pl

www.facebook.com/rabkafestival

Organizator:



Współorganizator:



Dofinansowano
ze środków
Ministerstwa
Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu
Promocji Kultury

FESTIWAL JEST
LAUREATEM
NAGRÓD:



Patronat:

